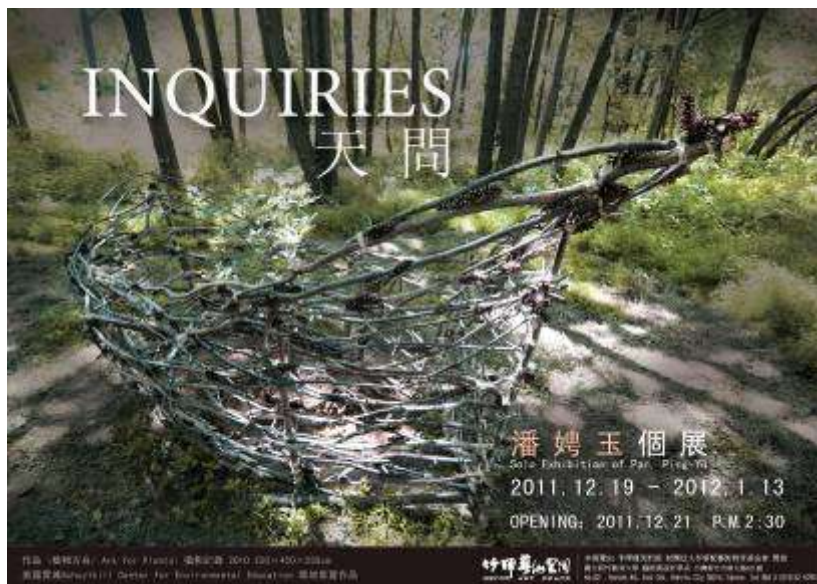


天問 | Inquiries

展覽地點：竹師藝術空間

展覽時間：2011. 12. 19(一) - 2012. 01. 13(五)

開幕茶會：2011.12. 21 (三) 14:30



文/潘聘玉

自然具有神性嗎？自然中的神性又是什麼？它純粹是自然的超我嗎？還是它是由我們人類所想像、塑造的？《楚辭》〈天問〉以不斷提問的方式，追問許多有關歷史、神話和自然天文種種現象的問題，每一問都彼此嵌入、糾纏著的描述，每一問都還來不及思索又轉向，在「偉大的迷惘中」審視個體與整體的複雜脈絡。

今天我們是否比過去更了解自然與我們的關係呢？在神話的圖象裡我們是否能夠尋得古老智慧對於自然神性的理解呢？神話獨特而創造性的敘事邏輯，體現人類與自然之間原始、相屬的而互動的心靈關係，也顯示人類與自然之間的「文化關係」。

人們所詮釋的自然形象，往往不只有客觀的自然形象而已，還有人類主觀的、對於自然投射的思維與情感。追隨著〈天問〉的迷惘，試圖探索這些訊息，希望能夠在複雜脈絡中，尋求更為深刻的理解。